

①

Semester III

CC 14-AR-305

Page No.

Date

Topic - The life of Budama bin Jafar and his work

20-8-20

إن قدامة بن جعفر أديب لغزائي^ص يدين بالدين^ص |
إنه أسلم على يد الخليفة الملقب بالوهد وهو أحد الفقهاء
البلغاء الذين كانت الحرب تصيب بهم المثل بالبلطجة
والقتل والبيان -

إنه ولد عام 873 ميلادي في بغداد وكان
فيلسوفاً طبيعياً في علم المنطق وخصم به حتى
استطاع هذا العلم على لغة الشعر بطريقة عقلانية كما
يحب قدامة بن جعفر تأسيس علم البع لعدان
اطعته ففهم من أسرار هذا العلم في تاريخي لوري
كان قدامة بن جعفر تلميذاً لهام بالعلم والادب

②

والله وقد جاء في معجم الأديب للحموي عن قدامة بن جعفر

أنه قال « وأنا لا اعتمد على ما نقله عنه ابن الجوزي لأنه
عندي كثير التخلط ولكن آخر ما علمنا من امر قدامة أن

ابن حبان ذكر أنه حضر مجلس العزيم الفصل من جعفر فراه

قال إن قدامة بن جعفر من أعلام الأدب العربي وقد

توفي عام 1948 الميلادي في زمن خلافة المطيع الهادي

مؤلفات قدامة بن جعفر ١ -

إن هذا الرجل الكبر أفنى عمره وحياته في مجالس

العلم ومراكز الأدب والتفكير والشعر واللغة وخرج من

هذه الحياة بحمولة من الكتب الرطبة التي لم تنزل حتى

هذه الأيام وطبها نظام نقاد الشعر في العصر الحديث طابوت

التي تقدمت قدامة رؤية منطقتي كبير الباحثين على النظر في

والإشهاد بها ومنه يأتي أسرار مؤلفات قدامة بن جعفر

3

كتاب لغة الشعر كتاب الخراج، كتاب صناعة الكتابة،
 كتاب جواهر الألفاظ، كتاب السياسة، كتاب البلدان و
 طالي كوت، قرأ قدامة علوم اللغة والأدب وقرأ الفقه و
 المنطق والحساب والفلسفة ولكن غلب عليه علم اللغة
 والأدب والبلاغة ولغة الشعر وكان حسن التصنيف للكتب
 مع الإيجاز في اللفظ والسهولة في التركيب والتعريب
 المعاني وعلى أسلوبه شيء من الضعف نأخذ من غيبته
 في التقدير العلم والتعظيم المنطقي،

وهن كتب قدامة التي وصلت إليها بلغيت إلى
 ذروة العلوم والفنون العالية وإن قدامة بن جعفر من أحد
 علماء الأدب الذين عرّفوا علم البدع ورسموا طريقته
 وأوصوا تصيبه وأبان للناس سبيله، له طريقته فذة في
 التأليف والتصنيف تجمع إلى عبارة المادّة وحق النقاش